

danste Fregat med Flaget i Toppen stod den uhyre Havnebugt ud under alle de forbisejlandes beundrende Blikke, stod Overkanoner Duffen stiv som en Støtte paa sin Post under Skansen og stirrede ind imod Byen, indtil den sidste Kuppel af dens mangfoldige Kirker fortonede sig mod de fjærne blaa Bjærge.

Han gjenstaa den aldrig siden. De lange Orlogsfarter holdt netop fra den Tid op eller forekom i alle Fald kun sjældnere. Det blev Vestindien, der blev det sædvanlige Maal.

Et Par Aar efter Hjemkomsten giftede Duffen sig med sin Petronille, hans nuværende Kone. Men han glemte aldrig Aline. Disse smaa Besøg paa det øde Torv hos den lille Negerpige blev hans Livs Paradisøjeblikke, der kastede deres Gjenskin ud over hele hans senere Tilværelse og skjænkede ham gennem Erindringen en vemodig Lykke, som han end ikke nu i sin gamle Alder vilde undvære.

Endnu som han sad her i Skipperværtens snævsede og mørke Stue, saa han hende for sig, siddende der mellem de duftende Frugter, i Sol og Varme under Sydens dybblaa Himmel, med det spraglede Tørklæde vundet omkring det sorte Hoved, og den hvide Kittel hængende folderigt ned til de ringhesatte Anklær og de smaa sorte, buttede Tødder.

„Alf ja, Ole,” sukkede han. „Det var Skade, hun skulde være fort.”

Det slap ham saadan ud af Munden. Men fædne Bært greb det øjeblikkelig og sagde:

„Ja, hvorfor egentlig det Højbaadsmand.”

„Na — man kunde jo ikke vide, Ole — ellers kunde kanske en ordentlig Sømand ha'e gaaet hen og blevet forelsket i hende — det havde hun jo næsten fortjent . . . men en fort, Ole!”

Højbaadsmanden rystede paa Hovedet.

„Na, Pøkker heller,” sagde den anden og bøjede sig dybere ned over sine runde, fede Knæ, som han stadig ivrigere gned med sine hule Haandflader. „Sømand plejer ikke at være saa fræsne — og for Resten havde hun da ogsaa alt det Kjæreste, som hun behøvede — og det netop en Sømand, og det tilmed en rigtig Sømand.”

Duffen vendte Hovedet om imod sin gamle Skibsdreng og sagde mut:

„Hvad mener du med det, Dreng?”

„Na, jeg mener — Kælsen — Højbaadsmanden huffer nok

