

Trængsels Dage; og dets Sejr var jo selve Verdensløbets Endemål.

---

Ude på Herregården gik man også denne Aften til Ro med Hønsene. Asmus Hagen havde været på Rejse hele den foregående Nat, og Torben var så udmattet og forstumlet efter Dagens mange Sindsbevægelser, at han måtte ledes til Sengen. For at skaffe ham Hvile blandede den medicinske Trolldmand ham et ret kraftigt Sovemiddel, der dog var nøje afpasset efter hans hele Tilstand. Han faldt også næsten øjeblikkelig i Søvn, og for første Gang i umindelige Tider sov han uden Afbrydelse lige til Dag gryet.

Gamle Barbara, der lå i et Kammer ved Siden af, og som plejede at blive kaldt op mindst et Par Gange i Løbet af Natten for at rette på hans Leje eller varme nogen Havresuppe eller blot for at underholde ham lidt i de lange, søvnløse Timer, — Barbara var hvert Øjeblik oppe af Sengen og lyttede helt ængstelig ved Dørklemmen. Men hun hørte ham stadig sove med rolige Åndedrag og blot snakke lidt i Søvn nu og da.

Først den klangløse Morgenklokke ovre i Avlsgården vækkede ham. Han strakte sig med denne vidunderlige Følelse af Udhvilthed, som han så længe ikke havde kendt, og nu huskede han, hvad der var sket. Nu gik det også op for ham, at det var Dag-skæret og ikke Månen, der lyste på Rullegardinet. Natten var allerede omme! . . . Han blev liggende ganske stille, i lykkelig Betagethed. De døde Klokkeklemte derovre, det søvnige Spurvepip ude i Haven, alle de kendte Morgenlyde, som i disse mange År efter den endeløse, kvalfulde Nat havde bebudet ham en ny Dags Frembrud med ny Fortvivlelse og ny Pine, de nåede nu ind til ham som fra en svindende Skyggeverden, en bortflygtende Rædselsdrøm.

Mor Barbara, der havde hørt, at han var vågnet, kom nu ind og rullede op.

„Herren har rigtignok sovet godt,“ sagde hun og afgav derpå den stående Dagmelding om Vejret og Vindretningen. Men Torben havde ikke sin sædvanlige Interesse for den; han vilde straks op. Det kneb for den Gamle at få ham til at styre sin Utålmodighed, indtil der var blevet varmt inde i Stuen.