

at bringe sig i en muntre Stemning. „Lad mig da i Guds Navn fortære den Skinke.“

„Herren maa ikke være vred,“ fremstammede den lille Kone angergiven. „Det er saa vanskeligt med det ferske her.“

Aldeles Trines Stemme! — tænkte Per.

„Tag Dem det ikke for nær,“ sagde han nu helt sagtmodig. „Jeg veed nok, jeg er lidt urimelig i denne Tid. Men der er gaaet mig noget imod, skal jeg sige Dem.“

„Jeg har næsten kunnet tænke det. Herren har ogsaa set rigtig daarlig ud de sidste Dage.“

„Saa-aa,“ sagde han og følte sig straks mindre vel. Lidt efter rømmede han sig og fandt, at hans Hals var rusten. Det maatte være den Forkølelse fra Berlin, der endnu sad ham i Kroppen. Han blev vist nødt til at tale med en Læge derom og lade sine Lunger undersøge.

I det samme blev der banket nede paa Gadedøren, og Fru Babi gik ned for at lukke op. Lidt efter kom hun tilbage med blussende røde Kinder og fortalte, at der stod en Dame dernede, som bad om at faa ham i Tale.

„En Dame?“ sagde Per og sænkede Gaflen. „Det maa være en Fejltagelse. Jeg kender Ingen her.“

„Det er ogsaa en Fremmed. Hun er vist kommen med Toget.“

„— kommen med Toget,“ gentog Per slaaet og saa uvis paa hende.

Udenfor hørtes nu Trin paa Trappen. Et Øjeblik efter stod en mørk, rejseklædt Dame smilende i Døren. En kostbar Foerværkskaabe hang løst ned fra hendes Skuldre.

„Jeg hørte din Stemme,“ sagde hun. „Godaften! Du maa ikke blive forskrækket.“